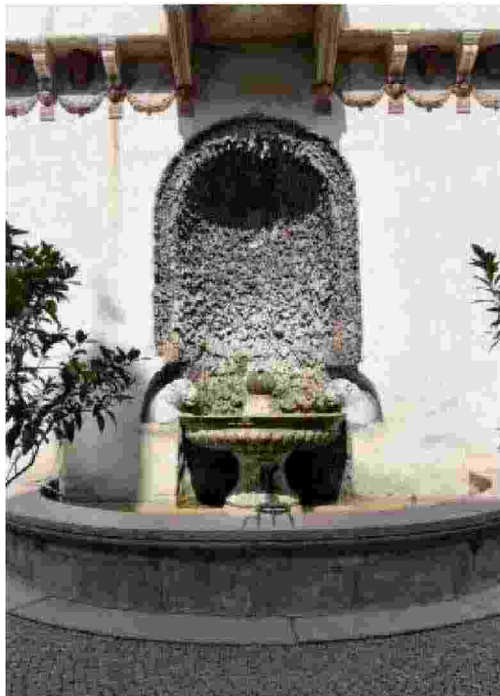


# Fontana dei Leoni, il restauro

## Il manufatto sarà restituito ai visitatori prima dell'inverno



L'opera La fontana del cortile dei Leoni al castello del Buonconsiglio



La presentazione dei lavori Si è tenuta ieri a a presenza della famiglia Pellegrini che sostiene il progetto

di Gabriella Brugnara

«Sopra ogni vaghezza una fontana, / Ch'un bel pezzo di marmo in vaso chiude, / Dove di bronzo si vede Diana / Con le sue Nimphe per bagnarsi nude. / Lascia quivi Atteon la forma humana, / E fassi un cervo salvatico, e rude». Così Pietro Andrea Mattioli descriveva nel 1539, nel poema «Il Magno Palazzo del Cardinale di Trento», la fontana del cortile dei Leoni del Magno Palazzo al Castello del Buonconsiglio. Una descrizione molto diversa dalla Fontana dei Leoni che conosciamo oggi. Diana, le ninfe e Atteone trasformato in cervo facevano infatti parte di un articolato apparato decorativo che nel corso dei secoli è andato perduto. Nelle ottave successive compaiono anche due leoni «di simil marmo». Le trasformazioni succedutesi nel tempo, e in particolare la riconfigurazione voluta dal principe vescovo Francesco Felice Alberto d'Enno tra il 1758 e il 1762, hanno profondamente modificato l'assetto originario del complesso. Per comprendere meglio la storia del monumento e intervenire sulle sue criticità conservative è nato «I guardiani dell'acqua», il progetto di

restauro del Castello del Buonconsiglio. Nella primavera del 2026 il Servizio tecnico del museo ha avviato un pre-cantiere, affidato alla ditta Lares, per studiare materiali e stato di conservazione del manufatto. Le prime indagini hanno evidenziato una situazione complessa, caratterizzata da patine biologiche, fessurazioni, scagliature, distacchi e consistenti depositi di calcare. Lo studio di Lares interessa anche la nicchia retrostante, che potrebbe conservare tracce utili a comprendere l'aspetto originario dell'area in età clesiana. Lo staff del museo coordinato dall'architetto Adriano Conci, con la collaborazione della Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento, curerà l'alta sorveglianza scientifica dell'intero intervento. A sostenere il progetto sono Pellegrini Spa e Villotti Group Srl. Per il gruppo veneziano si tratta del primo intervento di restauro realizzato fuori da Venezia, dove negli ultimi anni ha contribuito al recupero di diversi beni monumentali. Durante la presentazione l'assessora provinciale alla cultura Francesca Gerosa sottolinea il valore del mecenatismo e l'importanza di «ridare alla

comunità ciò che è della comunità». Ricorda l'impegno dell'Amministrazione nel recupero del patrimonio culturale per restituirlo alle generazioni future e ribadisce la necessità di rendere la cultura accessibile e conosciuta. Sul rapporto tra patrimonio pubblico e sostegno privato insiste anche la direttrice del Castello del Buonconsiglio, Cristina Collettini. Ogni intervento di restauro, osserva, «è preceduto da un lungo lavoro di studi, ricerche e approfondimenti che non solo consentono di conservare un bene, ma permettono anche di accrescerne la conoscenza storica». La scelta di sostenere il progetto si collega anche, come spiega Sofia Pellegrini, amministratrice delegata di Pellegrini Spa e Villotti Group Srl, dal desiderio di restituire qualcosa al territorio. Non manca un richiamo al legame simbolico tra Venezia e la Fontana dei Leoni, «accunante dalla presenza dell'acqua e del leone, con l'obiettivo di contribuire alla valorizzazione del patrimonio trentino». Il presidente Piero Pellegrini ricorda poi come l'azienda, attiva nel settore delle tecnologie, sia stata fondata dal nonno oltre un secolo fa e sia oggi giunta alla quarta generazione.

Sottolinea come il sostegno all'arte e alla cultura accompagni da tempo l'attività imprenditoriale del gruppo e come quello della Fontana dei Leoni rappresenti il primo intervento sostenuto fuori da Venezia. «Rafforzare il dialogo tra pubblico e privato, favorendo forme di collaborazione capaci di sostenere la tutela del patrimonio culturale e di avvicinare il pubblico al lavoro dei restauratori» è l'intento di Fondaco Italia a nome del suo fondatore Enrico Bressan, che richiama anche i temi della sostenibilità applicata ai beni culturali e della responsabilità sociale d'impresa. A illustrare gli aspetti tecnici dell'intervento è Mario Cherido di Lares Restauri. Intanto il cantiere de «I guardiani dell'acqua» è entrato nel vivo nel cortile dei Leoni del Magno Palazzo. Se il cronoprogramma sarà rispettato, entro novembre, prima dell'arrivo del freddo, la Fontana dei Leoni dovrebbe essere restituita ai visitatori. Non quella descritta da Mattioli con Diana, le ninfe e Atteone, perduta da secoli, ma quella che il tempo e la storia hanno consegnato fino a noi e che il restauro si propone oggi di conservare e comprendere meglio.

# Pellegrini Spa, al via il resturo della Fontana dei Leoni

## Il progetto

È stato presentato ieri al Castello del Buonconsiglio di Trento il progetto di restauro della Fontana dei Leoni sostenuto da Pellegrini Spa, realtà imprenditoriale veneziana centenaria, leader nell'office printing, che dal 2024 è approdata in trentino con l'acquisizione della storica azienda Villotti Group. Un esempio di responsabilità sociale d'impresa nella quale privato e pubblico, imprese e istituzioni collaborano per la conservazione e salvaguardia di un patrimonio artistico di valore pubblico.

All'evento di presentazione, oltre ai responsabili dell'azienda sponsor, l'ad Sofia Pellegrini e il presidente Piero Pellegrini, Mario Massimo Cherido titolare della società responsabile del restauro Lares e Enrico



Un momento della presentazione del restauro

Bressan presidente di Fondaco Italia, la società che ha cucito i rapporti tra tutti questi interlocutori, sono intervenute anche il direttore del Museo del Castello del Buonconsiglio di Trento Cristina Collettini e la vicepresidente e assessora alla

Cultura della Provincia Autonoma di Trento Francesca Gerosa, sottolineando il valore del format di sinergia tra tutti questi attori come e nella sensibilità del tessuto imprenditoriale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



CULTURA

Fontana dei Leoni: via ai lavori nel cortile del Castello del Buonconsiglio

# Un restauro per tornare a ruggire

GIOVANNI ACONE

«Questo restauro ci riempie di orgoglio, ma anche di un forte senso di responsabilità» così la Direttrice del Museo Provinciale del Castello del Buonconsiglio, Cristina Colletti, interviene al termine della conferenza di presentazione del restauro della fontana dei leoni nel giardino interno della fortezza simbolo di Trento. Situata al primo piano, la fontana venne commissionata dal Principe Vescovo Bernardo Clesio ed edificata tra il 1531-34. Deve il suo nome alle due teste leonine, simboli di forza, poste ai lati del corpo centrale in pietra scolpita, sopra cui è posta una sfera in metallo da cui esce il getto d'acqua. Il tutto è accostato ad una nicchia di travertino che simula l'effetto di una grotta e infine delimitato da un semicerchio in muratura e marmo rosso. Il passare degli anni, i fenomeni atmosferici e il calcare hanno quindi richiesto un intervento per riportare al vecchio splendore i «guardiani dell'acqua».

«Preservare il patrimonio storico e artistico è un dovere dei cittadini e incarna il principio dell'articolo 9 della Costituzione» aggiunge ancora Cristina Colletti «ci troviamo di fronte ad un caso in cui il privato prende coscienza della memoria storica dietro un'opera d'arte e, con le proprie capacità finanziarie e le sue azioni, lo restituisce alla collettività. È la comunità che dà a sé stessa».

Presente con lei alla presentazione nel giardino anche l'Assessora Gerosa che ha ringraziato a nome della provincia per questo atto di mecenatismo artistico moderno.

Dietro a tutto ciò c'è Sofia Pellegrini, AD del Gruppo Pellegrini Spa, storica impresa che già si è resa protagonista con progetti di restauro nella Laguna, e che recentemente ha incorporato anche Villotti Group srl (storica azienda trentina). L'amministratrice si è detta colpita nel trovare nel cuore delle montagne due elementi così connessi alla sua Venezia (i leoni e l'acqua), tanto da spingerla in questa prima impresa fuori dalla propria regione: «Mi son detta di trovare un modo di farci conoscere, di sentirci a casa a Trento e far par parte di questa comunità. Il modo in cui l'azien-

da si presenta è economico, ma si vuole comunque avere un forte impatto simbolico con questo restauro. Impresa e cultura vicine come non mai». Impegno confermato anche dal Presidente del Gruppo, Piero Pellegrini.

L'opera di ripristino è stata commissionata a Lares, azienda veneziana che già si è fatta conoscere in città con il restauro al Duomo di Trento. Ad intervenire alla presentazione è stato Massimo Cherido che ha fatto il punto sui lavori: «la fase preliminare ha richiesto più tempo del previsto, posticipando gli interventi di restauro vero e proprio che però inizieranno presto. C'è bisogno di uno studio sui materiali più adatti che resistano anche col freddo dell'inverno, dovremmo finire non prima di novembre».

Importante è stato infine il ruolo di Fondaco, società fondata da Enrico Bressan che sottolinea l'importanza di creare un cuscinetto operativo tra amministrazione pubblica e privato e il ruolo della sostenibilità anche nell'ambito dei beni culturali.



Presentazione del restauro nel Giardino dei Leoni del Castello (foto Panato)



Dalle Valli • Trento

# Castello del Buonconsiglio, avviato il restauro della Fontana dei Leoni

L'assessore Gerosa: "La tutela del patrimonio culturale è una responsabilità collettiva".



Pubblicato:  
2 minuti fa



Autore:  
Redazione Trento



Fonte: @PAT

**prima**  
ASSICURAZIONE

SPECIALISTI RC AUTO  
PASSA PER UN PREVENTIVO IN AGENZIA!

TRENTO

Via del Brennero, 248 - T. 0461 421912

ROVERETO

Corso Rosmini, 80/A - T. 0464 490646

MEZZOLOMBARDO

Via Freccie Tricolori, 21/1 - T. 0461 600534

• Le più lette



Trento

2 minuti fa

L'assessore Gerosa: "La tutela del patrimonio culturale è una responsabilità collettiva".

La **valorizzazione dei beni culturali** come responsabilità verso le future generazioni e come espressione di **appartenenza al territorio** rappresenta un principio che contraddistingue la cultura imprenditoriale della **famiglia Pellegrini**. Questo orientamento trova oggi una concreta applicazione a **Trento**, con l'avvio dei lavori di **restauro della Fontana dei Leoni** presso il **Castello del Buonconsiglio**.



**Ultima ora**

2 ore fa

**Mezzolombardo, doppio rogo nello stesso condominio: indagini in corso e una persona denunciata**

L'intervento è stato accompagnato dalle dichiarazioni dell'assessore provinciale alla cultura **Francesca Gerosa**, che ha sottolineato come **"La tutela del patrimonio culturale è una responsabilità collettiva e, proprio per questo, il gesto di generosità e sensibilità della famiglia Pellegrini assume un valore ancora più significativo. Come Amministrazione provinciale desideriamo esprimere un sentito ringraziamento a chi ha scelto di investire nella bellezza e nell'identità della nostra comunità."**

La Provincia continuerà a fare la propria parte, investendo risorse ed energie per custodire e tramandare alle future generazioni lo straordinario patrimonio culturale del nostro territorio. Grazie a questo intervento, una parte importante della nostra storia viene restituita alla collettività. **Il restauro si distingue inoltre per la sua trasparenza: i visitatori del Castello del Buonconsiglio potranno seguirne le diverse fasi e apprezzare la qualità e la competenza del lavoro che sostiene la tutela del patrimonio".**



La **famiglia Pellegrini**, attiva da oltre un secolo nei settori dell'**office printing** e della **digital transformation**, ha sviluppato nel tempo un percorso di **mecenatismo culturale** concretizzatosi in diversi interventi conservativi, in particolare a **Venezia**. Tra questi si ricordano il restauro della statua di **San Giovanni Nepomuceno** sul Canal Grande, il recupero dell'**Itinerario segreto di Palazzo Ducale** e il restauro del busto di **Teodoro Correr** presso il **Museo Correr** in Piazza San Marco.

Questa attenzione al patrimonio culturale si estende ora anche al **Trentino**, dove il Gruppo Pellegrini è presente dal 2024. L'ingresso nel Gruppo della storica azienda trentina Villotti Group S.r.l. rappresenta l'occasione per **consolidare**

🕒 3 ore fa

**GLS Trento, in sciopero i dipendenti della Delivery**

🕒 6 ore fa

**Cibo dato dai visitatori agli animali, la rabbia di un agriturismo dopo la morte di un agnello**

🕒 6 ore fa

**Onde di Speranza: come il ricordo di un uomo ha unito 1.400 cuori per curare il Trentino**

🕒 6 ore fa

**Disservizi temporanei nei punti prelievo**

[tutte le notizie di Ultima ora >](#)

## • Dalle Valli



Rovereto-Vallagarina

🕒 2 ore fa

**Marco: si discuterà domani sera la mozione di sfiducia nei confronti del Presidente di Circoscrizione Gianfranco Setti**



Val di Non-Sole-Paganella

🕒 3 ore fa

**Inaugurazione in vista per "Le case volanti" in Val di Peio, il nuovo parco avventura sospeso tra i larici**



**Marco: si discuterà domani sera la mozione di sfiducia nei confronti del Presidente di Circoscrizione Gianfranco Setti**

Rovereto-Vallagarina 🕒 2 ore fa

Sarà discussa domani, mercoledì 17 giugno, la mozione di sfiducia presentata da cinque Consiglieri della Circoscrizione di Marco nei confronti del presidente Gianfranco Setti (Fratelli d'Italia). Setti era stato eletto con un'alleanza post elettorale che aveva portato ad una maggioranza composta da Fratelli d'Italia, Lega e Rovereto al Centro; creando un'anomalia dal momento che la [...]



Val di Non-Sole-Paganella 🕒 3 ore fa

È in programma domenica 21 giugno a partire dalle ore 10.00 in Val di Peio l'inaugurazione de "Le case volanti" nuovo parco avventura pensato per le famiglie: un itinerario ad anello nella skiarea Pejo3000 che collega Pejo Kinderland al Doss dei Cembri attraverso casette sospese tra i larici del Parco Nazionale dello Stelvio, installazioni e [...]



Rovereto-Vallagarina 🕒 3 ore fa

Il gruppo americano, che a inizio anno ha acquisito Dana, ha visitato il centro ProM Facility per parlare di innovazione e future collaborazioni. Presente il vicepresidente della Provincia Spinelli

**un percorso di sviluppo imprenditoriale** che si accompagna alla **valorizzazione della Fontana dei Leoni**, opera simbolica del Castello del Buonconsiglio, cuore storico e identitario della città di Trento e testimonianza artistica di rilievo internazionale.

Secondo la direttrice del museo, **Cristina Collettini**, **"quello del restauro della Fontana dei Leoni è un esempio significativo di vicinanza del privato al bene culturale che è prima di tutto un bene della collettività. Partecipare alla restituzione al pubblico di un'opera del passato è una dimostrazione di profondo rispetto della tradizione e delle radici storiche nella convinzione che è compito di chi opera nel presente preservare al futuro il passato quale memoria"**.

☎ 0461 945726  
LUN - SAB 9:00-12:00 15:00-19:00

Parallelamente, l'amministratore delegato di Pellegrini Spa e Villotti Group srl, **Sofia Pellegrini** ha espresso la volontà di **"estendere anche a Trento il nostro impegno per la Responsabilità Sociale d'Impresa, un impegno che da un secolo accompagna nella nostra famiglia quello per la costruzione di una realtà economica solida e affidabile, interlocutore autorevole a servizio delle aziende del territorio. Impresa e Cultura non sono mai state co vicine, ben armonizzate nei valori che da sempre ci guidano"**.



Rovereto-Vallagarina

🕒 3 ore fa

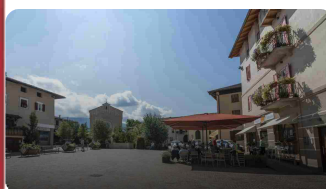
**Allison Transmission oggi a Rovereto per incontrare Provincia e Trentino Sviluppo**



Trento

🕒 4 ore fa

**Sanità: nasce "Pirol.e", la salute in un clic**



Val di Non-Sole-Paganella

🕒 5 ore fa

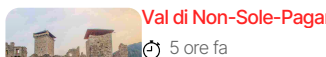
**Dal Comune di Cavareno un prezioso contributo per nuove attività commerciali**

SPECIALISTI RC AUTO  
PASSA PER UN PREVENTIVO IN AGENZIA!

**TRENTO**  
Via del Brennero, 248 - T. 0461 421912

**ROVERETO**  
Corso Rosmini, 80/A - T. 0464 490646

**MEZZOLOMBARDO**  
Via Freccie Tricolori, 21/A - T. 0461 600534



Val di Non-Sole-Paganella

🕒 5 ore fa



Trento, Beni comuni: appuntamento domani con Q-Gong e canto corale

Eventi

🕒 4 ore fa

Gli esercizi di medicina cinese sono in programma alle 9.30 al giardino ex-Caserme Duca d'Aosta il Coro femminile Voci del Canto si esibirà alla Cappella di Sant'Adalberto nel pomeriggio alle 18.30



Sanità: nasce "Pirol.e", la salute in un clic

Trento

🕒 4 ore fa

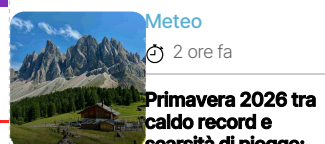
Presentato oggi il nuovo progetto dell'Assessorato alla salute, un ecosistema digitale che unisce dati e design per avvicinare le istituzioni ai cittadini



Trento

🕒 2 minuti fa

**Castello del Buonconsiglio, avviato il restauro della Fontana dei Leoni**



Meteo

🕒 2 ore fa

**Primavera 2026 tra caldo record e scarsità di piogge: eguagliato il primato del 1999 a Trento**



Primavera 2026

🕒 5 ore fa

• **Guarda anche**

• **Altre Sezioni**

Invece, **Enrico Bressan**, fondatore di Fondaco Italia ha affermato che *"l'impegno in favore della valorizzazione dei beni culturali che la famiglia Pellegrini si è assunta come obiettivo di supporto all'agire imprenditoriale, rappresenta un modello intelligente e concreto di responsabilità ed esempio per il mondo produttivo. La tappa del Buonconsiglio è l'arrivo di un percorso iniziato a Venezia che segue lo sviluppo del gruppo e rappresenta una modalità di presentazione alla città di Trento all'insegna della fattiva collaborazione"*.

Il **progetto di restauro**, articolato in due fasi — **indagini diagnostiche** e **intervento conservativo** — prevede la conclusione dei lavori entro la fine di **luglio 2026**. L'esecuzione è affidata alla ditta **Lares Restauri di Venezia**, sotto la supervisione della **Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento**.

La **Fontana dei Leoni** si presenta inserita in una nicchia con fondo in travertino irregolare, caratterizzata da una struttura che richiama le fontane manieriste. Alla base si trova una vasca circolare in **pietra ammonitica**, con al centro una sfera metallica da cui sgorga l'acqua, affiancata da due teste leonine in **pietra d'Istria**. Completa l'insieme una seduta semicircolare in **pietra rossa di Verona**.

Fasi dell'intervento: **rimozione controllata** di **depositi superficiali incoerenti**; **preconsolidamento cautelativo** delle aree interessate da **fenomeni di polverizzazione** con interposizione di **fogli di carta giapponese**; **messa in sicurezza dei frammenti** di maggiori dimensioni; **fissaggio dei frammenti** in pericolo di caduta mediante **microiniezioni puntuali di resina epossidica**; **trattamento con inibitore di corrosione** degli elementi inamovibili, previa **spazzolatura e sgrassaggio delle superfici** con idoneo solvente;

**pulitura degli elementi lapidei** interessati da depositi coerenti; **desalinizzazione** delle aree interessate da **efflorescenze saline** mediante applicazione ripetuta di **impacchi di acqua deionizzata**; **rimozione di stratificazioni calcaree** mediante l'utilizzo di **microfrese**; **risciacquo delle superfici** con **acqua deionizzata**; **incollaggi di frammenti staccati** mediante **resina epossidica bicomponente**, previa pulitura e sgrassaggio delle interfacce; **rimozione di stuccature disgregate o incongrue**; **controllo e risarcimento di fessure o microfessure** mediante stuccatura con impasti composti da **calce esente da sali**, **sabbie di fiume** e **polveri di marmo selezionate**; **consolidamento delle superfici** che presentano disgregazione o polverizzazione; **protezione finale delle superfici lapidee** con **silossano oligomero** applicato a pennello e a spruzzo.



**Castello San Michele, nuova gestione condivisa tra APT Val di Sole e Comune di Ossana**



**Rotaliana-Lavis**

6 ore fa

**FEM su Scienze con gli effetti della pressione antropica sugli animali**



**Rovereto-Vallagarina**

7 ore fa

**Lagarina Crus Team, undicesimo posto alla finale di Serie B: le giovani atlete brillano a Torino**



**Trento**

7 ore fa

**Palazzo Geremia, consegnate le borse di studio della Fondazione Crosina Sartori Cloch**



**Bolzano**

8 ore fa

**Finti trasfertisti nei cantieri altoatesini: scoperta evasione contributiva, coinvolti 206 lavoratori**



**Bolzano**

9 ore fa

**Derubata della collana con la tecnica dell'abbraccio: denunciata una coppia**



**Trento**

16 ore fa

**Linea 18, oltre alla mail di protesta una domanda: perché per l'inaugurazione è stato usato un mezzo diverso rispetto a quello che poi è andato in strada?**



**Trento**

16 ore fa



**Rotaliana-Lavis**

2 ore fa

**Mezzolombardo, doppio rogo nello stesso condominio: indagini in corso e una persona denunciata**



**Rovereto-Vallagarina**

2 ore fa

**Marco: si discuterà domani sera la mozione di sfiducia nei confronti del Presidente di Circoscrizione Gianfranco Setti**



**Val di Non-Sole-Pagan**

3 ore fa

**Inaugurazione in vista per "Le case volanti" in Val di Peio, il nuovo parco avventura sospeso tra i larici**



**Zona Sociale e Volont**

6 ore fa

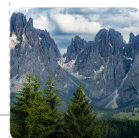
**Onde di Speranza: come il ricordo di un uomo ha unito 1.400 cuori per curare il Trentino**



**Salute e Benessere**

6 ore fa

**Dissempi temporanei nei punti prelievo**



**Vivere Green**

6 ore fa

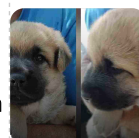
**Club alpini e organizzazioni ambientaliste chiedono una migliore protezione delle Alpi**



**Bolzano**

8 ore fa

**Finti trasfertisti nei cantieri altoatesini: scoperta evasione contributiva, coinvolti 206 lavoratori**



**Cani Gatti & C.**

8 ore fa

**Mamma e tre cuccioli cercano una famiglia: appello per due femmine e un maschietto**



Vuoi ricevere le notifiche delle notizie via mail?  
**Iscriviti alla newsletter de 'La Voce del Trentino'**



**Ancora rave party in Maranza, questa volta in località Pra' Marquat**



**Val di Non-Sole-Pagan**  
15/06/2026

**Molveno, trionfo bissato per il Monte Giner nell'orienteering: conquistato il pass per le finali nazionali del Trofeo Coni**



**Val di Non-Sole-Pagan**  
15/06/2026

**Successo per Alex Rigo e Nicole Menapace alla settima edizione de "El Sbregon"**



**Trento**  
15/06/2026

**TSM: Mario Del Grosso Destrieri è il nuovo direttore generale**



**Trento**  
15/06/2026

**Combinazioni\_caratteri sportivi, presentato il report finale del progetto culturale trentino per Milano Cortina 2026**



**Trento**  
15/06/2026

**Delegazione istriana a Trento: dialogo su autonomia, identità e bilinguismo**

Potrebbero interessarti



LA VOCE DEL TRENTINO.IT  
QUOTIDIANO ONLINE INDIPENDENTE

Direttore responsabile:  
Maddalena Vettori

Sezioni

Ultima ora

Ambiente

Arte e Cultura

Territorio

Politica

Voce24News

Rubriche

Servizi e Partners

Territorio

Rovereto-Vallagarina

Alto Garda e Ledro

Valsugana-Primiero-Folgaria

Rotaliana-Lavis

Link Utili

Newsletter

Scrivi alla redazione

Privacy Policy

## Trento, parte il restauro della Fontana dei Leoni: lavori fino a novembre 2026

Il progetto al Castello del Buonconsiglio è sostenuto da Pellegrini Spa e Villotti Group. Intervento affidato a Lares Restauri. TRENTO - È partito il progetto di restauro della Fontana dei Leoni al Castello del Buonconsiglio, con conclusione dei lavori prevista entro novembre 2026. L'intervento è sostenuto da Pellegrini Spa, azienda veneziana attiva da oltre un secolo, oggi presente anche in Trentino dopo l'acquisizione nel 2024 della storica Villotti Group. La notizia di maggiore interesse per visitatori e cittadini riguarda anche la fruizione del cantiere: secondo quanto spiegato durante la presentazione, il pubblico potrà seguire le diverse fasi del restauro direttamente nel percorso del museo. Il progetto è stato illustrato al Castello del Buonconsiglio alla presenza dell'amministratore delegato Sofia Pellegrini, del presidente Piero Pellegrini, di Mario Massimo Cherido per Lares, di Enrico Bressan, presidente di Fondaco Italia, della direttrice del museo Cristina Collettini e della vicepresidente della Provincia autonoma di Trento con delega alla Cultura Francesca Gerosa. Come sarà organizzato l'intervento Il restauro si articola in due fasi: una prima parte dedicata alle indagini diagnostiche e una seconda fase operativa sul manufatto. L'intervento sarà eseguito da Lares Restauri di Venezia, con la supervisione della Soprintendenza della Provincia di Trento. Dal punto di vista conservativo, la fontana è addossata a una parete intonacata bianca e presenta una nicchia centrale rivestita da elementi irregolari in travertino vacuolare, usata come sfondo scenografico. Tra le lavorazioni previste ci sono il consolidamento delle superfici interessate da disgregazione o polverizzazione, stuccature con materiali compatibili composti da calce esente da sali, sabbie di fiume e polveri di marmo selezionate, oltre alla protezione finale delle superfici lapidee con silossano oligomero applicato a pennello e a spruzzo. Il ruolo delle aziende coinvolte Per Pellegrini Spa il sostegno al restauro rappresenta anche il primo intervento di questo tipo in Trentino dopo l'ingresso di Villotti Group nel gruppo veneziano. L'azienda, fondata nel 1924, opera nel settore dell'office printing e della digital transformation ed è guidata dalla quarta generazione della famiglia Pellegrini. Negli anni il gruppo aveva già sostenuto altri interventi conservativi a Venezia, dal restauro della statua di San Giovanni Nepomuceno sul Canal Grande all'itinerario segreto del tesoro di Palazzo Ducale, fino al busto di Teodoro Correr all'ingresso del Museo Correr in Piazza San Marco. Un percorso che si inserisce nel filone delle sponsorizzazioni culturali private, tema che in Veneto resta attuale anche in progetti come Mi Sta a Cuore 2026. Fondaco Italia, con sedi a Venezia e Roma, ha seguito il raccordo tra i diversi soggetti pubblici e privati coinvolti. La società, attiva dal 2004, ha realizzato oltre 150 restauri in Italia e ha curato più volte i progetti espositivi del Padiglione Venezia ai Giardini della Biennale. Le dichiarazioni emerse alla presentazione Francesca Gerosa ha parlato di un intervento che restituisce alla collettività una parte della storia del territorio, sottolineando anche l'aspetto della trasparenza del cantiere, che permetterà ai visitatori di osservare da vicino il lavoro di tutela del patrimonio. Cristina Collettini, direttrice del Museo del Castello del Buonconsiglio, ha definito il restauro un esempio concreto di vicinanza del privato a un bene culturale pubblico, mentre Sofia Pellegrini ha spiegato che il gruppo ha scelto di estendere anche a Trento il proprio impegno nella responsabilità sociale d'impresa. Secondo Enrico Bressan, fondatore di Fondaco Italia, la tappa del Buonconsiglio rappresenta la prosecuzione di un percorso avviato a Venezia e accompagnato dallo sviluppo del gruppo sul territorio trentino. Chi eseguirà il restauro L'intervento è affidato a Lares Restauri, azienda veneziana a conduzione familiare nata nel 1967 e attiva in Italia e all'estero nel restauro conservativo. Tra i lavori più noti eseguiti dalla società figurano il Ponte di Rialto a Venezia, la Chiesa della Martorana a Palermo, il Duomo di Trento e l'Arena di Verona.



QUOTIDIANO ONLINE DELLA PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO Ufficio stampa

Follow us



Comunicati

Riviste

Tematiche

Focus

La Provincia informa - WebTV

Newsletter



Accedi

ATTUALITÀ AMBIENTE CULTURA ISTRUZIONE E FORMAZIONE ECONOMIA, IMPRESE E ATTIVITÀ PRODUTTIVE LAVORO E OCCUPAZIONE  
FAMIGLIA, SOCIALE E COMUNITÀ PROTEZIONE CIVILE SALUTE E BENESSERE  
ALTRO

Ufficio Stampa / Comunicati / Castello del Buonconsiglio, avviato il restauro della Fontana dei Leoni

Martedì, 16 Giugno 2026 - 18:29

Comunicato 1807



L'assessore Gerosa: "La tutela del patrimonio culturale è una responsabilità collettiva". Il gesto di generosità e sensibilità della famiglia Pellegrini

## Castello del Buonconsiglio, avviato il restauro della Fontana dei Leoni

La valorizzazione dei beni culturali come assunzione di responsabilità nei confronti delle future generazioni e come espressione di orgogliosa appartenenza al territorio rappresenta un principio che da sempre caratterizza la cultura imprenditoriale della famiglia Pellegrini e che oggi trova concreta attuazione al Castello del Buonconsiglio di Trento con l'avvio dei lavori di restauro della Fontana dei Leoni. "La tutela del patrimonio culturale è una responsabilità collettiva e, proprio per questo, il gesto di generosità e sensibilità della famiglia Pellegrini assume un valore ancora più significativo - ha dichiarato l'assessore provinciale alla cultura Francesca Gerosa -. Come Amministrazione provinciale desideriamo esprimere un sentito ringraziamento a chi ha scelto di investire nella bellezza e nell'identità della nostra comunità. La Provincia continuerà a fare la propria parte, investendo risorse ed energie per custodire e tramandare alle future generazioni lo straordinario patrimonio culturale del nostro territorio. Grazie a questo intervento, una parte importante della nostra storia viene restituita alla collettività. Il restauro si distingue inoltre per la sua trasparenza: i visitatori del Castello del Buonconsiglio potranno seguirne le diverse fasi e apprezzare la qualità e la competenza del lavoro che sostiene la tutela del patrimonio".



La famiglia Pellegrini, protagonista di oltre un secolo di attività imprenditoriale nell'office printing e nella digital transformation, ha avviato da tempo un percorso di mecenatismo culturale che negli ultimi decenni si è concretizzato in importanti interventi conservativi a



Venezia, tra cui il restauro della statua di San Giovanni Nepomuceno affacciata sul Canal Grande, il percorso dell'Itinerario segreto del Palazzo Ducale e il restauro del busto di Teodoro Correr all'ingresso del Museo Correr in Piazza San Marco.

Questa attenzione al patrimonio culturale si estende ora anche al Trentino, dove il Gruppo Pellegrini è presente dal 2024. L'ingresso nel Gruppo della storica azienda trentina Villotti Group S.r.l. rappresenta l'occasione per consolidare un percorso di sviluppo imprenditoriale che si accompagna alla valorizzazione della Fontana dei Leoni, opera simbolica del Castello del Buonconsiglio, cuore storico e identitario della città di Trento e testimonianza artistica di rilievo internazionale.

Secondo Cristina Collettini, direttrice del Museo Provinciale del castello del Buonconsiglio "quello del restauro della Fontana dei Leoni è un esempio significativo di vicinanza del privato al bene culturale che è prima di tutto un bene della collettività. Partecipare alla restituzione al pubblico di un'opera del passato è una dimostrazione di profondo rispetto della tradizione e delle radici storiche nella convinzione che è compito di chi opera nel presente preservare al futuro il passato quale memoria".

L'amministratore delegato di Pellegrini Spa e Villotti Group srl, Sofia Pellegrini ha espresso la volontà di "estendere anche a Trento il nostro impegno per la Responsabilità Sociale d'Impresa, un impegno che da un secolo accompagna nella nostra famiglia quello per la costruzione di una realtà economica solida e affidabile, interlocutore autorevole a servizio delle aziende del territorio. Impresa e Cultura non sono mai state così vicine, ben armonizzate nei valori che da sempre ci guidano".

Enrico Bressan, fondatore di Fondaco Italia ha affermato che "l'impegno in favore della valorizzazione dei beni culturali che la famiglia Pellegrini si è assunta come obiettivo di supporto all'agire imprenditoriale, rappresenta un modello intelligente e concreto di responsabilità ed esempio per il mondo produttivo. La tappa del Buonconsiglio è l'arrivo di un percorso iniziato a Venezia che segue lo sviluppo del gruppo e rappresenta una modalità di presentazione alla città di Trento all'insegna della fattiva collaborazione".

Il progetto di restauro, che si articola in due fasi (indagini diagnostiche e intervento conservativo), si concluderà entro fine luglio 2026. L'intervento è eseguito dalla ditta Lares Restauri di Venezia sotto la supervisione della Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento.

La fontana è collocata in una nicchia addossata a una parete intonacata bianca, con fondo in travertino irregolare che richiama le fontane manieriste. Alla base si trova una vasca circolare in pietra ammonitica con al centro una sfera metallica da cui fuoriesce il getto d'acqua, affiancata da due teste leonine in pietra d'Istria e completata da una seduta semicircolare in pietra rossa di Verona.

#### Stato di conservazione

La fontana è addossata a una parete bianca intonacata, con una nicchia centrale rivestita da elementi irregolari in travertino vacuolare che funge da sfondo scenografico. La nicchia ha una forma ad arco a tutto sesto, profondamente incassata, con una superficie irregolare che richiama le grotte artificiali delle fontane manieriste. Alla base della nicchia si trova una vasca circolare in pietra ammonitica scolpita, poggiata su un piedistallo centrale con bassorilievo. Al centro della vasca è posta una sfera metallica da cui fuoriesce il getto d'acqua che funge da punto focale. Ai lati della vasca sono posizionate due teste leonine presumibilmente in pietra d'Istria, elementi tipici delle fontane storiche che richiamano simboli di forza e protezione. La vasca è circondata da una muratura intonacata sulla quale è posizionata una copertina in rosso di Verona con cornice modanata che forma una seduta continua a semicerchio.

#### Fasi dell'intervento.

Rimozione controllata di depositi superficiali incoerenti; preconsolidamento cautelativo delle aree interessate da fenomeni di polverizzazione con interposizione di fogli di carta giapponese. Frammenti di maggiori dimensioni verranno messi in sicurezza; fissaggio di



frammenti in pericolo di caduta mediante microiniezioni puntuali di resina epossidica; trattamento con inibitore di corrosione di quelli inamovibili, previa spazzolatura e sgrassaggio delle superfici con idoneo solvente; pulitura degli elementi lapidei interessati da depositi coerenti; desalinizzazione delle aree interessate da efflorescenze saline mediante applicazione ripetuta di impacchi di acqua deionizzata; rimozione di stratificazioni calcaree mediante l'utilizzo di microfrese; risciacquo delle superfici con acqua deionizzata; incollaggi di frammenti staccati mediante resina epossidica bicomponente, previa pulitura e sgrassaggio delle interfacce; rimozione di stuccature disgregate o incongrue; controllo e risarcimento delle fessure o microfessure mediante stuccatura con impasti composti da calce esente da sali, sabbie di fiume e polveri di marmo selezionate; consolidamento delle superfici che presentano disgregazione o polverizzazione; protezione finale delle superfici lapidee con silossano oligomero applicato a pennello e a spruzzo.

#### Scarica il service video

> [https://drive.google.com/drive/folders/1V3pzv3eh6uZv4fLaNVdj5wplXI2UD0tD?usp=share\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1V3pzv3eh6uZv4fLaNVdj5wplXI2UD0tD?usp=share_link)

(us)

 Fonte: Ufficio Stampa

 [Versione Stampabile](#)

 [Cultura](#) [Musei e castelli](#)

#### Immagini



 [Visualizza](#)

#### Ufficio Stampa della Giunta provinciale

Piazza Dante, 15 - 38122 Trento (IT)  
[uff.stampa@provincia.tn.it](mailto:uff.stampa@provincia.tn.it)

Pubblicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Trento in data 13.08.1963 al n. 100  
Direttore responsabile Giampaolo Pedrotti

Provincia autonoma di Trento - C.F. e P.IVA:  
00337460224  
Numero verde 800 903606

#### Chi siamo

- Redazione
- Staff
- Format - Centro Audiovisivi
- Trentino Film Commission

#### Contatti

- Dove Siamo
- Struttura di riferimento
- Scrivici

#### Informazioni legali

- Note legali
- Privacy
- Informativa privacy riprese conferenze
- Social media policy
- Info cookies
- Dichiarazione di accessibilità